



# HORS D’HALEINE

(AKA “BREATHING UNDERWATER”)

UN FILM DE ERIC LAMHÈNE

ÉCRIT PAR  
RAE LYN LEE  
ERIC LAMHÈNE

PRODUIT PAR  
CLAUDE WARINGO

UNE PRODUCTION SAMSA FILM  
EN COPRODUCTION AVEC  
ARTEMIS PRODUCTIONS

## INFORMATIONS TECHNIQUES

Durée: 101 minutes

Format de production: ProRes 4444 – 4K (camera Alexa LF)

Format d’exploitation: DCP 2K

Genre : Drame

Ratio: 2:39:1 (Scope)

Son: 5.1

Langues: français (principal), luxembourgeois, espagnol,  
italien

Sous-titres: anglais, français, allemands

Dates et lieux de tournage:

Luxembourg / avril-mai 2023

Sortie

Luxembourg (Samsa Distribution) : 13.11.2024

Utopia, Cinextdoor, Caramba

Date de finition: © mars 2024

## PITCH & SYNOPSIS

### PITCH

Lorsqu’Emma est forcée de quitter sa vie rangée pour intégrer un refuge pour femmes, son amitié improbable avec certaines d’elles, toutes différentes, va les pousser à se battre pour retrouver leur dignité.

### SYNOPSIS

‘Hors d’Haleine” est un drame émotionnel qui retrace l’histoire d’Emma qui arrive, au beau milieu d’une nuit, dans un refuge pour femmes en détresse. Dans ce nouvel environnement, Emma redécouvre des facettes d’elle-même qu’elle avait enfouies grâce aux liens et à l’amitié improbable qu’elle noue avec un groupe de femmes et d’enfants. Les traumatismes de chacune s’entremêlent et, malgré leurs différences, une délicate sororité émerge et les pousse toutes à lutter pour retrouver leur dignité et leur indépendance.

## DISTRIBUTION ARTISTIQUE

AVEC

CARLA JURI – “Emma”  
VÉRONIQUE TSHANDA BEYA – “Khadij”  
ESPERANZA MARTIN GONZÁLEZ-QUEVEDO – “Esperanza”  
ALESSIA RASCHELLA – “Sascha”  
SASCHA LEY – “Tania”  
LUC SCHILTZ – “Marc”

## GÉNÉRIQUE

- ◇ Un film de: Eric Lamhène
- ◇ Ecrit par: Rae Lyn Lee et Eric Lamhène
- ◇ Produit par: Claude Waringo
- ◇ Coproduit par: Patrick Quinet
- ◇ Producteurs associés: Jani Thiltges et Bernard Michaux
- ◇ Productrice exécutive: Brigitte Kerger-Santos
- ◇ Directrice de la Photographie: Rae Lyn Lee
- ◇ Cheffe-électricienne: Emilie Gueret
- ◇ Cheffe-machiniste: Amandine Soares
- ◇ Son: Alain Goniva
- ◇ Cheffe-décoratrice: Julieta Fernandez
- ◇ Créatrice de costumes: Magdalena Labuz
- ◇ Cheffe-maquilleuse: Jasmine Schmit
- ◇ 1<sup>er</sup> assistant-réalisateur: Alex Brown
- ◇ Scripte: Elly Verduyckt
- ◇ Chef-monteur: Jean-Luc Simon
- ◇ Monteuse son: Lise Bouchez
- ◇ Mixeur: Jean-Stéphane Garbe
- ◇ Directeur de production: Jules Waringo
- ◇ Régisseur général: Christophe Vincent
- ◇ VFX: Blaise Jadoul et Sam Bodson
- ◇ Ventes internationales: Pluto Film Distribution Network GmbH

---

## PRODUCTION ET FINANCIERS

---

### Une production

Samsa Film

### En coproduction

avec Artémis Production

### Avec le soutien du

Film Fund Luxembourg

### En coproduction avec

Shelter Prod

### Avec le soutien

de Taxshelter.be et ING

du Tax Shelter du gouvernement fédéral de Belgique

### Avec le soutien du

Fonds Start-up de l'œuvre nationale de secours

Grande-Duchesse Charlotte

---

## CONTACTS

---

### PRODUCTION

SAMSA FILM  
Claude Waringo  
238C rue de Luxembourg  
L-8077 Bertrange  
Tel.: +352 45 19 601  
email: [samsa@samsa.lu](mailto:samsa@samsa.lu)

### PRESSE

SAMSA FILM  
Lélia Di Luca  
238C rue de Luxembourg  
L-8077 Bertrange  
Tel.: +352 45 19 601  
Email: [lelia@samsa.lu](mailto:lelia@samsa.lu)

---

## LE REALISATEUR ET LA CO-AUTEUR.E.

---

### ERIC LAMHÈNE – réalisateur et co-auteur



Eric Lamhène est un auteur-réalisateur basé au Luxembourg. Il a obtenu son Master en Arts avec distinction à la London Film School en 2010.

Depuis, il a écrit et réalisé plusieurs courts métrages ainsi que divers épisodes de la série télévisée *Comeback* et de la série documentaire *Routwäissgrop* pour RTL télévision. Il est l'un des scénaristes de la série policière *Capitani*, diffusée sur Netflix. Ses films de fiction et ses documentaires traitent principalement de sujets sociaux et, en tant que réalisateur, il est motivé par l'énergie brute de comédiens non-professionnels dans des rôles principaux. Il a récemment terminé son premier long métrage, *Hors d'haleine* (aka « Breathing Underwater »), et est le créateur d'une série de fiction néo-noir, *The Darkness*, qui est actuellement en écriture et en développement.

### RAE LYN LEE – co-auteur.e et directrice de la photographie



Enfant, Rae Lyn Lee est fascinée par l'art et la poésie. C'est cette fascination qui la mènera, plus tard, à choisir le monde de l'image et du storytelling. Née et ayant grandi à Singapour, elle débute sa carrière en tant que photographe de studio, réalisant et photographiant pour des magazines de mode et des clients commerciaux. Malgré son succès grandissant dans cette fonction, sa passion pour l'image en mouvement l'a conduite à Londres pour étudier la réalisation à la London Film School. En 2010, elle obtient une maîtrise en réalisation, avec mention dans sa spécialité, la direction de la photographie. Actuellement basée au Luxembourg, Rae Lyn a travaillé sur des films en Europe et en Asie et s'est lancée dans la réalisation et l'écriture de scénarios. Elle vient de terminer son premier long métrage de fiction *Hors d'haleine*, qu'elle a co-écrit et dont elle a assuré la direction de la photographie. Elle écrit actuellement son deuxième scénario de long métrage intitulé *Coming Together*, une comédie douce-amère sur la sexualité des personnes d'âge mûr.